

Señalización para áreas ecológicas

Por Christian Lasso Rocha

Orientación combinada con información al público para evitar daños irreversibles al medio ambiente.



La orientación e información con la que cuentan los turistas e investigadores visitantes de reservas ecológicas, muchas veces resulta insuficiente e ineficaz. Por lo general, las políticas gubernamental omiten la aplicación de regulaciones y la declaración de las reservas como

zonas protegidas. Estos factores están dando lugar a daños irreversibles a la flora y fauna.

«Ya ha desaparecido el 57% de los bosques húmedos tropicales a nivel mundial, el 25% de los mamíferos y el 11% de las aves se encuentran gravemente amenazadas».¹

IUCN (Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza)

Una buena señalización puede contribuir a la preservación del medio ambiente combinando su función elemental, la orientación, con la provisión de información específica del espacio natural. Una gestión ordenada del uso público puede ayudar a disminuir los impactos ambientales y socioculturales negativos generados por el turismo, la recreación y otras actividades.

Con la intención de colaborar con esta causa, me propuse desarrollar un sistema señalético aplicable a reservas ecológicas y áreas naturales. Tome como referencia el caso de la reserva ecológica Buenaventura, situada en la provincia El Oro, Ecuador. El criterio general que me planteé fue resolver los problemas de orientación, información, educación y conservación del patrimonio natural y cultural, con la intención de que el trabajo sirva de guía para el desarrollo de futuros programas señaléticos para áreas naturales.

Señalización Antigua




*Falta de criterio en aspectos de señalización y comunicación visual ya que los señales no reflejan los objetivos ni la visión de la fundación. En cuestiones gráficas y ambientales no hay una unidad gráfica en los soportes ya existentes, ni un criterio tipográfico que ayude a la visualización de estas señales, y por así una selección de materiales resistentes y menos nocivos para el medio ambiente.



Nueva



*Para el uso de textos en inglés, se utilizará Helvetica Black, en caja alta y baja.



Tipografía
*Para el uso de textos en inglés, se utilizará Helvetica Black, en caja alta y baja para la gran diferenciación del texto principal de la señal.



*En la elaboración de las señales se puede complementar con dos idiomas (español e inglés) esto será a criterio del tipo de señal y espacio de las mismas. De esta forma, facilita la interpretación de los señales ya que una gran parte de los visitantes ocasionales de la reserva son extranjeros.

*Al tener claro que la señalización actual no cumple con parámetros gráficos en criterios de legibilidad la propuesta de señalización debe enmarcarse como un recurso prioritario en la ordenación y regulación de las visitas, y por lo tanto, el manual de señalización como el único servirá como norma e instrumento básico de referencia en el desarrollo de toda señalización de uso público que haga referencia a los espacios naturales.



Todo el proyecto se terminó de imprimir en Binas - El Oro - Ecuador en papel Staranib® de alta calidad y 100% ecológico. Binas verde/Buenav. Projeq.

Bases y normas para el diseño señalético de áreas naturales Reserva Ecológica Buenaventura Fundación Jocotoco

El trabajo consistió en establecer un código de comunicación mediante signos y señales para conducir acciones y normar la conductas de los usuarios; es decir, señalar, informar e identificar que se puede hacer, cómo hacerlo y que no se puede hacer.

El sistema señalético aplicado

Ubicación puntos claves y zonas de conflicto



•La Fundación Jocotoco ha creado ocho reservas que protegen alrededor de 13000 ha. Y tiene 2 reservas previstas por proteger.



Cota

•Es el número que en los mapas indica la altura de un punto sobre el nivel del mar o sobre otro plano de nivel. Ayuda a diferenciar la altitud en el paisaje.

•Zonas de conflicto

Se determinó este lugar por ser zonas donde existe aglomeración de visitantes y es ahí donde se determinó como puntos primordiales a señalizarse.



•Imágenes de zonas internas a señalizar y área perimetral. Claramente podemos apreciar que es importante la señalización.

•Esta propuesta consiste en el planeamiento y diseño de conos y flecos representativos de las áreas internas y externas del área natural, así como de los grupos emblemáticos que integran la colección bibliográfica que preserva y desea rotar, y que una vez estructurados están formados a un conjunto de señales con la función de actuar como un plano de orientación que facilite la identificación y localización de servicios.

Bases y normas para el diseño señalético de áreas naturales. Reserva Ecológica Buena Ventura. Fundación Jocotoco

Se diseñaron mapas de la reserva para que el visitante ubique los atractivos turísticos y los puntos de interés de la zona.

La señalización de áreas naturales se encuentra en un nivel muy bajo de desarrollo. De ahí, que se buscó que garantizar el acceso directo, rápido y autónomo a la información, tanto por parte del público como del personal que trabaja en las reservas.

Criterios de legibilidad

Aplicación para web:

Aplicación papelera:

Aplicación señalética:

«Estatización del pájaro (como Antopita (Ortalis nigres)) en un solo tono»

«Versión vertical positiva y negativa para uso señalético»

«La propuesta gráfica, se basa en los valores que representa la Marca de la Fundación Jocotoco, la cual es crucial a la hora de identificar y reproducir uno de los valores principales de esta organización»

«El ángulo de visión es de 25° para arriba en relación a la línea en el estándar y 30° para abajo»

Aspectos a considerar

- Tamaño promedio de la señal en relación a la distancia del usuario es de 32.2 cm. La altura debe ser sobre los 120 cm desde el piso.

Clasificación y ordenamiento

De acuerdo a su objetivo

- 1. Orientadoras:** Tienen por objeto situar a los individuos en un entorno, como por ejemplo: mapas o planos de ubicación y de información complementaria.
- 2. Informativas:** De información específica, instrucciones especiales y otras. Dentro de esta clasificación se encuentran las señales temáticas y de hitos o interpretativas del patrimonio cultural o natural de la reserva.
- 3. Direccionales:** Instrumentos específicos de circulación. Por ejemplo: flechas o prohibiciones de paso.
- 4. Identificativas:** Son instrumentos de designación que confirman la ubicación, son para espacios abiertos por ejemplo en bandas comerciales.
- 5. Normativas:** Son para salvaguardar y proteger a los usuarios contra el peligro y regular el buen uso del espacio natural. Dentro de estos encontramos básicamente a tres:
 1. Preventivas
 2. Restrictivas
 3. Prohibitivas

De acuerdo a su uso en la reserva

- 1. Señales de itinerario:**
 - 1.1 Señal de entrada
 - 1.2 Señal perimetral
 - 1.3 Señal de inicio
 - 1.4 Baliza en sendero
 - 1.5 Señal fin de itinerario
- 2. Señales de posición:**
 - 2.1 Señal de localización
 - 2.2 Señal orientativa
 - 2.3 Señal de recomendaciones
- 3. Señales interpretativas:**
 - 3.1 Señales informativas
 - 3.1.1 Mapas de uso de la reserva
 - 3.2 Señales interpretativas del patrimonio
 - 3.2.1 Señal temática
 - 3.2.2 Señal complementaria
 - 3.2.3 Señal de hito
 - 3.3 Señales interpretativas del paisaje
 - 3.3.1 Señal panorámica
 - 3.3.2 Señal complementaria del paisaje

Identificativos

Descriptivos

Nominativos

Viciales

«Fundación de Conservación Jocotoco fue fundada en 1986 con el propósito de proteger el hábitat de especies de aves amenazadas a nivel mundial en Ecuador. Además promueve la restauración del hábitat degradado, a través de la reforestación con especies nativas.»

«Fundación de Conservación Jocotoco fue fundada en 1986 con el propósito de proteger el hábitat de especies de aves amenazadas a nivel mundial en Ecuador. Además promueve la restauración del hábitat degradado, a través de la reforestación con especies nativas.»

«Por ejemplo en una señal informativa donde existe un mapa de ubicación y referencia, un informativo y direccional con flechas y señales de orientación, puede haber los 5 grupos si está la reserva.»

«7 Quintana Orozco Rafael, Diseño de Sistemas de Señalización y Señalética, México, 606 12 155. <http://www.astroh.com/cuif/rolibolical/antologias/serienetica.pdf>»

Bases y normas para el diseño señalético de áreas naturales: Reserva Ecológica Buenaventura Fundación Jocotoco

A quienes estén interesados en conocer más detalles, les dejo a continuación un link con la documentación completa del sistema propuesto.

Publicado el 17/02/2020

1. Banco Interamericano de Desarrollo, la Secretaría General de la CAN, el Consejo Nacional del Ambiente (CONAM), Informe del segundo congreso «[Conservación de Ecosistemas Transfronterizos y Especies Amenazadas](#)».

FOROALFA

ISSN 1851-5606

<https://foroalfa.org/articulos/senalizacion-para-areas-ecologicas>

